

**6 maggio 2024 - ore 17.30**

Sala Conferenze - Fondazione Campostrini



## I MITI

# DELL'AMORE

Da *Romeo e Giulietta*  
a *Lolita*

Romeo ama veramente Giulietta, e viceversa? A questa domanda Denis de Rougemont, fortunato autore di *L'Amore e l'Occidente* (1939), risponde decisamente di *no*. Romeo e Giulietta sono innamorati di un'idea, non di una persona, e a questa idea si è dato in Occidente il nome di *passione*. Come prima di loro Tristano e Isotta, e dopo di loro una schiera interminabile di appassionati amanti da romanzo, Romeo e Giulietta vogliono prima di tutto *ardere di desiderio*, e per far sì che questo loro desiderio continui ad ardere è necessario che il loro amore sia sempre ostacolato: altrimenti esso si consumerebbe. *Lolita* rappresenta forse una delle ultime versioni di questo grande mito occidentale, proprio perché è presente uno dei pochi ostacoli ancora socialmente riconosciuti.

Ma nell'era della caduta dei tabù sociali e dell'autodeterminazione del desiderio, come può ancora sopravvivere la passione? E cosa può prendere il suo posto?

**Relatori:**

**Silvio Morigi**

(Università degli Studi di Milano - Statale)

**Danilo Breschi**

(Università degli studi internazionali di Roma)

**INGRESSO LIBERO**

Per informazioni:

Via S. Maria in Organo, 2/4 - 37129 - VERONA

Tel. +39 045 8670770 - info@centrostudicampostrini.it