



FONDAZIONE
CENTRO STUDI CAMPOSTRINI

Centro Studi del Fenomeno Religioso



Fregio con Grifone - Palazzo di Dario I, V sec. a.C., Shush, Iran

SFIDE DEL
CRISTIANESIMO



prof. PIER ANGELO CAROZZI

Storico delle Religioni

PROGRAMMA:

6 marzo 2019 - Mesopotamia, Egitto, Iran
ore: 15.00 -17.00

13 marzo 2019 - Alessandro Magno e l'ellenismo
ore: 15.00 -17.00

20 marzo 2019 - Augusto e l'Impero Romano
ore: 15.00 -17.00

27 marzo 2019 - Costantino
ore: 15.00 -17.00 e l'Impero Romano Cristiano

Religione e arti Tra mecenatismo, committenza e collezionismo

Da millenni, religione e arti costituiscono un connubio funzionale alla fondazione e alla giustificazione del potere. Questo, da sempre, si esprime a un tempo attraverso segni simbolici ed efficaci di ascendenza sacrale, che la pluralità delle arti si incarica di confezionare in svariati manufatti. Dall'architettura templare e di palazzo, al trono, allo scettro, alla corona; dall'oro alle gemme e alle pietre preziose; dai paramenti cerimoniali alla scelta e alla esibizione dei colori di essi; dalle panoplie regali ai parafernalia sacerdotali, la storia e l'archeologia ci hanno conservato innumerevoli monumenti e documenti, tanti quanti sono state e sono le tipologie di civiltà. La conoscenza e lo studio di tali materiali, collocati nel tempo e nello spazio, ci permette di cogliere, in un'ottica storico-comparativa, l'analogia di esperienze culturali primarie nella storia dell'umanità, diversificata nella plurale inventiva dei gruppi etnici e delle nazioni succedutesi nei secoli.

INGRESSO LIBERO
WWW.CENTROSTUDICAMPOSTRINI.IT

Per partecipare è necessario:

- avere una buona conoscenza di base della storia dell'arte
- iscriversi chiamando il numero di tel. 045-8670798
- o inviando una mail a: info@centrostudicampostrini.it