

LE NOSTRE MEMORIE TRA MUSICA E POESIA

20 dicembre 2016 alle ore 21.00

In occasione delle feste natalizie, la **Fondazione Campostrini** ospita **"Il giardino della pietra fiorita"**, ensemble di organetti ideato e diretto da Alessandro Parente. Il progetto prende il nome da Coreno Ausonio, *paese di marmo e di organetti* e raccoglie tre generazioni di organisti, diversi tra loro non solo per età, ma anche per provenienza ed esperienze.

Riconosciuto per la bravura tecnica e virtuosistica degli artisti, *Il giardino della pietra fiorita* è un laboratorio in continua evoluzione,

un contenitore sempre aperto a nuove idee e sperimentazioni,

dove l'organetto, definito da alcuni maestri la "scatola del vento",

diventa fonte di studio, strumento aperto e pronto

a qualsiasi cambio sonoro e culturale che incontra.

L'ensemble propone un repertorio fatto

di storia, poesia e musica, attraverso

brani scelti per il loro significato e contenuto artistico,

al di là di ogni cultura, tradizione, lingua,

dialetto o epoca, insegnati o trasmessi davanti ad una

cattedra o davanti ad un camino.



**Il concerto si svolge presso la
Fondazione Centro Studi Campostrini**

via Santa Maria in Organo, 2/4 - Verona

INGRESSO LIBERO

**FONDAZIONE
CENTRO STUDI CAMPOSTRINI**

CON IL PATROCINIO DI



CON IL CONTRIBUTO DELLA



Per informazioni:

Via S. Maria in Organo, 2/4 - 37129 - VERONA - Italia
Reception Tel. +39 045 8670770/734 - Fax +39 045 8670732
info@centrostudicampostrini.it

www.centrostudicampostrini.it

